



## FICHE TECHNIQUE JEANNE ET LA CHAMBRE A AIR

**Nous sommes en création donc cette fiche technique reste évolutive, merci d'avance.**

Nous arrivons à 2 personnes avec un 14m3 rallongé et voici nos demandes techniques.

Minimum plateau :  
Ouverture cadre de scène : 10,50m  
Profondeur nez de scène : 9 m

Il nous faut 3 services de montages/réglages/raccords.

Il est demandé un ***PIANO voir avec Anthony*** pour la gamme et les accordages.

### **Personnel demandé :**

#### *Montage :*

- 2 personnes en Lumière pour 3 services.
- 1 personne en Son pour 3 services.
- 4 personnes au plateau pour 3 services  
(2 premiers services les 4 au plateau. Puis pendant le 3èm service, 2 personnes au montage des ombres avec Lucile et 2 personnes au plateau)

#### *Démontage :*

- Les mêmes personnes de préférence pendant 2/3 heures après spectacle.

### **Plateau :**

2 tables  
4 chaises  
1 escabeau ou échelle

### **Son :**

1 console numérique avec au minimum 12 in/ 8 out (**A voir avec Anthony**)  
1 face en place  
4 enceintes style MTD 115 ou autres avec 15 pouces (2 lointain au sol et 2 perchées ensembles au centre d'une perche avec lyres)  
2 enceintes pour wedges avec 12 pouces minimum

### **Voir plan**

### **Micros :**

2 x C535  
2 x Shure Beta 98  
2 x PZM pour piano fermé **ou** 2 KM184 avec accroche et barre de couplage pour piano entre ouvert  
1 x DPA 4060 avec relation HF

### **Pieds de micros :**

2 x grands pieds

### **Lumière :**

Eclairage public sur gradateur avec commande en régie lumière.  
Puissance nécessaire 60 circuits de 2 KW.  
1 jeu d'orgue à mémoires (type liberty, congo ou Presto).

- 3 HPC 1000W
- 14 HPC 2000W
- 1 HPC 650W
- 9 découpes courtes 1000w type Juliat 613sx
- 3 découpe 1000w type Juliat 614s
- 2 découpes 2000w type Juliat 714sx
- 4 découpes courtes 2000w type Juliat 713sx
- 6 Pars (19 lampes CP 62, 1 lampe CP60)

La compagnie apporte 1 Lampe Episcopo, 5 pc 300w avec transfo.

- Gélatine; Lee 203, 195, # 114, # 132

**Costume/Habilleuse :**

Personne demandée :

- 1 service de 4 heures à notre arrivée (réception, lavage, repassage et éventuelles réparations)
- 1 service de 4 heures toutes les 2 représentations (lavage, repassage)

Livret de tournée