

**Spectacles 50/50  
POUR UN THÉÂTRE QUI SE PARTAGE EN DEHORS DES THÉÂTRES**

L'histoire de Ronald, le clown de Mc Donald's de Rodrigo Garcia  
Publiée au Editions Les Solitaires intempestifs

**Équipe de création :**

Mise en scène : Laure Seguet  
Jeu : Pascal Jehan et Karine Amiot  
Création musicale : Philippe Poisse

Contact : Audrey Scalliet 06 82 54 19 64 – [lartifice@wanadoo.fr](mailto:lartifice@wanadoo.fr)

**FICHE TECHNIQUE**

**Durée :** spectacle de 35 minutes et rencontre à l'issue du spectacle (environ 30 minutes)

**Transport décor :** véhicule fourgonnette (stationnement sécurisé demandé)

**Décor et accessoires fournis par la compagnie :**

Materiel son :

- 1 Mac Book portable

Accessoires / décor :

- 2 tabourets de bar
- 1 table haute de bar
- 1 carton de sacs en papiers
- 1 carton de gobelets, couvercle en plastique et pailles
- 1 sac accessoires : 2 hamburgers en peluche, 1 peluche, 1 perruque, jouets en plastique
- 1 sac en papier préparé avec plaque aimantée

**À la charge de l'organisateur :**

- prévoir grandes rallonges et multiprises.
- 2 enceintes
- 1 petite table de mixage

- pressing : prévoir pressing toutes les 4 représentations

- Ce spectacle pouvant être joué sans éclairage spécifique dans les lieux en plein jour, il faudra néanmoins prévoir, en cas de lieu sans ouverture, un éclairage de face pour l'espace comédiens. Dans tous les cas, nous prévenir de l'état des lieux de jeu.

- Mise à disposition d'un régisseur pour le montage (2 heures maximum selon les conditions du lieu, raccords compris) et pour le démontage (une demi-heure).

- installation du public :

Pour les séances tout public : jauge autour de 50/70 personnes (prévoir le nombre de chaises en fonction ou un « gradinage »).

Dans les salles de classe, jauge réduite au nombre d'élèves et professeurs de la classe. La configuration de la classe sera gardée en l'état. Le bureau du professeur sera déplacé.

- installation de la régie en fond de salle : prévoir 1 table pour 1 ordinateur (mac book portable + petite table de mixage) et 1 chaise

- prévoir un petit espace loge pour comédien + bouteilles d'eau et si possible de quoi faire du café et du thé